

## Depuis la rentrée 2019, le cinéma La Baleine a mis en place un dispositif à destination des groupes scolaires : **LA BALEINE POLYGLOTTE**

Déclinée en quatre langues (anglais, allemand, espagnol, italien), La Baleine polyglotte permet aux élèves de découvrir des films labellisés Art et Essai, d'approfondir la langue étudiée et surtout d'acquérir une sensibilité cinématographique grâce à une discussion à l'issue de chaque projection.

La Baleine polyglotte s'adresse à la fois aux collégien-nes, lycéen-nes et aux classes préparatoires.

La Baleine propose dans ce cadre des films d'actualité et aussi des films de répertoire qui entrent en résonance avec l'actualité politique et les thèmes abordés en classe.

En collaboration avec les professeurs de langues, l'équipe du cinéma La Baleine présente chaque film et modère les débats.

## PROPOSITION DE PROGRAMMATION



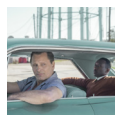
### ANGLAIS



**Le Dictateur**  
de Charlie Chaplin  
2h05



**Mud**  
de Jeff Nichols  
2h02



**Greenbook**  
de Peter Farelly  
2h10



**Sorry we missed you**  
De Ken Loach  
1h40



### ITALIEN



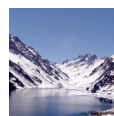
**Martin Eden**  
de Pietro Marcello  
2h07



**Lazzaro Felice**  
d'Alice Rochwacher  
2h07



### ESPAGNOL



**La Cordillère des songes**  
de Patricio Guzman  
1h25



### ALLEMAND

en partenariat avec le Goethe Institut



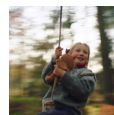
**Transit**  
de Christian Petzold  
1h41



**Western**  
de Valeska Grisebach  
1h59



**La Révolution silencieuse**  
de Lars Kraume  
1h51



**Benni**  
de Nora Fingscheidt  
2h05



**Les rêves dansants, sur les pas de Pina Baush**  
de Anne Linsel et Rainer Hoffmann  
1h29